

# RADNIČNÉ NOVINY

MESTA BANSKÁ BYSTRICA

07

Ročník XX.  
júl  
2026



## POKRAČUJEME V INVESTIČNÝCH PROJEKTOCH V HODNOTE VIAC AKO 70 MIL. EUR

Strana 4 - 6

### NEPREHLIADNITE

Pokračuje revitalizácia mestského parku.

Strana 10

### INFORMUJEME

Nový most pri malej železničnej stanici je otvorený.

Strana 11

### SAMOSPRÁVA

Kaštieľ Radvanských sa vracia pod správu mesta.

Strana 12

# Mesto ocenilo žiakov za mimoriadne výsledky v športe, umení aj vzdelávaní

Úspechy na vedomostných olympiádach, športových súťažiach, umeleckých prehliadkach či medzinárodných podujatiach. Mesto Banská Bystrica aj tento rok ocenilo kolektívy a jednotlivcov zo škôl vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti, ktorí svojou usilovnosťou, talentom a odhodlaním dosiahli výnimočné výsledky a úspešne reprezentovali svoje školy i mesto.

Slávnostné oceňovanie každoročne vytvára priestor na poďakovanie tým, ktorí svojou prácou, vytrvalosťou a nadaním vynikajú medzi svojimi rovesníkmi a dosahujú pozoruhodné úspechy v oblasti vzdelávania, športu či umenia. Žiaci si ocenenia prevzali 17. júna počas slávnostného aktu v Robotníckom dome z rúk druhého viceprimátora Martina Majlinga. O hudobný program sa počas slávnostného popoludnia postarali žiaci ZUŠ J. Cikkera.

Medzi ocenenými jednotlivcami sú úspešní riešitelia vedomostných olympiád a súťaží z matematiky, fyziky, techniky, geografie, biológie, dejepisu, slovenského, francúzskeho i anglického jazyka, ako aj mladé talenty v oblasti informatiky a robotiky. Ocenenia získali aj žiaci s literárnym nadaním, autori vlastnej tvorby, recitátori, výtvarníci, hudobníci, speváci, aranžéri či mladí herci. Významnú časť ocenených tvorili športovci, ktorí dosiahli úspechy v atletike, plávaní, biatlone, behu na lyžiach, šachu, tenise, futbale, hádzanej, malom futbale či ďalších individuálnych a kolektívnych športoch. Nechýbali ani úspešní reprezentanti na celoslovenskej a medzinárodnej úrovni.

„Tieto ocenenia patria mladým ľuďom, ktorí sa nebáli venovať svoj čas tomu, v čom sú dobrí, a ktorí na sebe dlhodobo pracujú. Za každým úspechom, medailou či diplomom je množstvo úsilia, disciplíny a odhodlania. Som rád, že práve v Banskej Bystrici

vyrastajú talentovaní žiaci a študenti, ktorí svojimi výsledkami robia dobré meno svojim školám aj nášmu mestu,“ hovorí druhý viceprimátor Martin Majling.

Tento rok bolo oceňovanie spojené s ďalším podujatím, ktoré vyzdvihuje šikovnosť školákov. V Robotníckom dome boli zároveň vyhlásené výsledky výtvarnej a audiovizuálnej súťaže pri príležitosti 770. výročia udelenia mestských privilégií Banskej Bystrici s názvom Moje najkrajšie miesto v meste Banská Bystrica. Do súťaže sa zapojilo množstvo škôl hodnotiacia komisia vyberala z bezmála tristo súťažných prác. Hodnotiacu komisiu tvorili zástupcovia mesta a Školského úradu, zástupcovia ZUŠ J. Cikkera i zástupcovia súkrom-

ných základných umeleckých škôl v meste.

„Ďakujeme všetkým, ktorí sa do súťaže zapojili. Nesmierne nás teší množstvo krásnych výtvarných a audiovizuálnych prác, ktoré sme obdržali. Hlavným cieľom súťaže bolo vytvárať pozitívny vzťah detí a žiakov k mestu a prostrediu, v ktorom žijú. Budovať u nich lokálpatriotizmus a hrdosť na to, kde sa narodili. Zamyslieť sa nad tým, čím ich v živote obľúbené miesto v meste obohacuje, prečo ho majú radi, ako by ho mohli zlepšiť, rozvíjať, doplniť tým, čo im chýba, rozvíjať pozitívny prístup k životu a uvedomiť si jeho hodnotu“, hovorí vedúca Školského úradu Jana Odrobiňáková.

B. Károlyová



Žiaci, ktorí svojím talentom a odhodlaním dosiahli výnimočné výsledky

Foto: MŠÚ BB

## Gratulujeme výhercom a súťažíme ďalej

V poslednom čísle Radničných novín ste mali možnosť zapojiť sa do súťaže o zaujímavé ceny. Stačilo odpovedať na súťažnú otázku: Ako sa volajú projekty obnovy sídliskových priestorov v Banskej Bystrici zamerané na zelenú a modrú infraštruktúru? Správna odpoveď bola na Zeleňé sídliská. Výhercami sú **pani Ľubica Kuffová** a **pán Ján Pavlovkin**.

Teší nás veľký čitateľský záujem o súťaž v Radničných novinách a srdečne gratulujeme výhercom. Ceny si môžu vyzdvihnúť na mestskom úrade (prihláste sa v Klientskom centre).

V súťažení pokračujeme a opäť hráme o balíček prezentačných predmetov mesta Banská Bystrica. Tento mesiac sa pýtame:

**Aké lokality prepája most na Mládežníckej ulici?**

- A) Radvan a Fončordu
- B) Centrum a Uhlisko
- C) Rudlovú a Sásovú

Odpovede nám môžete poslať do 7. augusta 2026 na adresu Mesto Banská Bystrica, Radničné noviny, Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica alebo na e-mail [sutaz.radnicne-noviny@banskabystrica.sk](mailto:sutaz.radnicne-noviny@banskabystrica.sk), predmet správy: súťaž. Mená víťazov zverejníme v augustovom vydaní Radničných novín.

red.



## Otázka pre čitateľov





# Informácie z mestského úradu



BalíkoBOX na Partizánskej ulici

## 01. Doporučenú zásielku si môžete vyzdvihnúť už aj v BalíkoBOXe

Slovenská pošta oznámila praktickú novinku, možnosť nechať si presmerovať zásielku do BalíkoBOXu. So žltým lístkom tak po novom nemusíte chodiť na poštu. Uloženú doporučenú zásielku si môžete nechať bezplatne presmerovať z pošty priamo do BalíkoBOXu a vyzdvihnúť si ju hocikde. Ak vás doručovateľ nezastihne doma, zásielku štandardne uloží na poštu, kde zostáva 18 kalendárnych dní. Zásielku si môžete preposlať do vami zvoleného boxu najneskôr 4 dni pred ukončením úložnej lehoty, a to buď cez aplikáciu Slovenskej pošty, na webe v časti Sledovanie zásielok, telefonicky na čísle 0850 122 413 alebo e-mailom na [zakaznickyservis@slposta.sk](mailto:zakaznickyservis@slposta.sk). Hneď po doručení pošty do BalíkoBOXu dostanete SMS alebo e-mail s PIN kódom a zásielku si vyzdvihnete v čase, ktorý vám vyhovuje. Máte na to dva celé dni, pričom deň vloženia zásielky do boxu sa do tejto lehoty nezapočítava.



## 02. Zapojte sa do participatívneho rozpočtu

Máte nápad, ktorý by spríjemnil život vo vašej mestskej časti? Chceli by ste skrášliť verejný

priestor, vytvoriť nové miesto na stretávanie susedov, podporiť komunitné aktivity alebo zrealizovať projekt, ktorý prinesie úžitok obyvateľom? Mesto Banská Bystrica prijíma projektové návrhy do Participatívneho rozpočtu 2026/2027.

Podanie projektu je jednoduché. Stačí vyplniť krátky online formulár, opísať svoj zámer a priložiť nezáväznú cenovú ponuku, ktorá bude slúžiť ako orientačný podklad pre stanovenie nákladov na realizáciu projektu. Projektové návrhy môžete podávať do 30. septembra 2026 prostredníctvom platformy Tvorme spolu. Stačí naskenovať QR kód pri tomto ozname a dostanete sa priamo na prihlasovací formulár. Ak si nie ste istí, či je váš zámer vhodný alebo potrebujete pomoc s prípravou návrhu, kontaktujte zamestnancov Referátu participácie a inovácie v oblasti otvoreného spravovania na e-mailovej adrese [prozpocet@banksabystrica.sk](mailto:prozpocet@banksabystrica.sk).



Neestetické stánky miznú z ulíc mesta

## 03. Mesto odstránilo z ulíc ďalšie nefunkčné stánky

V Banskej Bystrici sa pokračuje v postupnom odstraňovaní bývalých novinových stánkov, ktoré už roky neplnia svoj pôvodný účel a často sú v nevyhovujúcom technickom stave. Vďaka spolupráci s ich majiteľmi sa v uplynulej dobe podarilo odstrániť ďalšie dva stánky na Internátnej ulici a na Sládkovičovej ulici. Na rade je stánok na Rudohorskej ulici pod obchodným komplexom oproti poliklinike.

Ešte v minulom roku Oddelenie obchodu a služieb mestského úradu vypracovalo pasportizáciu takmer 50 novinových stánkov na mestských pozemkoch a komunikuje s ich vlastníckmi. Okrem najnovšie odstránených objektov boli v minulom roku odstránené aj stánky na Národnej, Mládežníckej, Ďumbierskej, na Rudohorskej pri ihrisku a aj ďalší stánok na Sládkovičovej ulici.

Väčšina nefunkčných stánkov sa nachádza na frekventovaných miestach pri zastávkach MHD alebo v blízkosti peších trás. Ich odstránením sa zlepšuje nielen vzhľad verejného priestoru, ale vytvára sa aj viac miesta pre bezpečný pohyb chodcov a budúce úpravy verejných priestranstiev. Odstraňovanie týchto objektov je zároveň v súlade s princípmi Ma-

nuálu verejných priestranstiev mesta Banská Bystrica vypracovaného Odborom architektúry mesta.

## 04. Pozor na podvodné listy

Únia miest Slovenska upozornila na podvodné listy, ktoré sa objavili v Žiline a môžu sa vyskytnúť aj v ďalších mestách. Sú distribuované do poštových schránok obyvateľov a svojím vzhľadom sa snažia pôsobiť ako oficiálna úradná korešpondencia mesta. Listy obsahujú výzvu na úhradu finančných prostriedkov, nejde však o dokumenty vydané mestom. Obyvateľom preto odporúčame, aby pri podobných výzvach zvýšili opatrnosť, neposielali peniaze a neposkytovali osobné údaje bez overenia pravosti dokumentu. V prípade pochybností sa obráťte priamo na mestský úrad. Rozhodnutia o miestnych daniach a poplatkoch mestá doručujú spôsobom stanoveným zákonom, spravidla doporučené do vlastných rúk alebo elektronicky.



Nová výsadba príspeje aj k vyššej bezpečnosti

## 05. V Podlaviciach pribudla nová mobilná zeleň

Pri Základnej škole v Podlaviciach pribudli nové mobilné kvetináče s trvalkovou výsadbou. Záhradnícke a rekreačné služby (ZARES) ich osadili nielen s cieľom skrášliť okolie školy, ale aj prispieť k väčšej bezpečnosti. Vďaka ich umiestneniu je dopravná situácia v okolí školy prehľadnejšia, čo podporuje bezpečnejší pohyb detí, rodičov aj ostatných chodcov. Nová zeleň zároveň spríjemní prostredie všetkým, ktorí touto lokalitou denne prechádzajú.

stranu redakčne zostavila B. Károlyová

# Pokračujeme v investičných projektoch v hodnote viac ako 70 miliónov eur

Vo viacerých častiach Banskej Bystrice pokračujú alebo sa chystajú významné investície. Mnohé z nich samospráva pripravovala dlhý čas, od projektovej dokumentácie, majetkovoprávneho vysporiadania a povolovacích procesov až po získanie externých zdrojov financovania. Prinášame výber najvýznamnejších projektov, na ktorých mesto aktuálne pracuje alebo ich posúva do ďalšej fázy realizácie.



Práce na projektoch napredujú

Zdroj: pivalbay.com

Medzi dlho očakávané projekty patrí pripravovaná výstavba nového mosta v Kremničke, pri ktorom samospráva urobila dôležitý krok získaním právoplatného stavebného zámeru. Pokračujú aj práce na školských areáloch, športoviskách, verejných priestranstvách, mestských objektoch aj sídliskových vnútroblokoch. Dnes sa tieto zámery postupne menia na realitu priamo v teréne.

„Každý z týchto projektov je výsledkom dlhodobej prípravy, množstva odborných rokovaní, projektovania aj hľadania finančných zdrojov. Dnes už mnohé z nich prechádzajú do realizačnej fázy a prinášajú konkrétne výsledky, ktoré budú slúžiť obyva-

teľom dlhé roky. Chceme poďakovať kolegom na mestskom úrade, projektantom, partnerom aj inštitúciám, ktoré sa na ich príprave podieľali. Práve ich odborná práca a vytrvalosť umožnili, aby sa z plánov postupne stávali skutočné investície,“ uviedol primátor Ján Nosko.

## Dôležité mostné prepojenia

K najväčším dopravným projektom patrí pripravovaná rekonštrukcia mosta na Mládežníckej ulici, ktorý prepája Radvaň a Fončordu. Mestu sa podarilo vysporiadať všetky pozemky dotknuté stavbou a v júli 2026 podpísalo zmluvu o nenávratnom finančnom

príspevku vo výške 1 milión eur z Programu Slovensko. Po podpise zmluvy a ukončení kontroly verejného obstarávania sa budú môcť začať stavebné práce. Počas rekonštrukcie bude doprava presmerovaná na menší most na Mládežníckej ulici, ktorý mesto zrekonštruovalo už v roku 2023 práve s cieľom zabezpečiť obchádzkovú trasu počas obnovy hlavného mostného objektu.

Rekonštrukcii predchádzala podrobná diagnostika technického stavu oboch mostov, ktorú vykonal riešiteľský tím zo Žilinskej univerzity v Žiline. Súčasťou projektu nebude len výstavba nového mosta, ale aj vybudovanie chodníka pre peších, ktorý v tejto lokalite dlhodobo chýbal. Nový most bude široký približne 11 metrov, dlhý 54 metrov a jeho výstavba by mala trvať 12 mesiacov od prevzatia staveniska.

Významný posun nastal aj pri príprave nového mosta v Kremničke, mesto získalo právoplatný stavebný zámer, ktorý je nevyhnutným krokom k výstavbe. Most vznikne na mieste pôvodného objektu, ktorý bol pre havarijný stav zbúraný na jeseň 2024. Finálny variant projektu vznikol na základe dohody odborných útvarov mesta, Národnej diaľničnej spoločnosti a Slovenskej správy ciest. Primátor Ján Nosko zároveň pokračuje v rokovaníach s Národnou diaľničnou spoločnosťou a Ministerstvom dopravy SR o ďalšom postupe pri riešení dopravného napojenia tejto lokality.

Nový most bude podobný pôvodnému. Navrhnutý je ako obojsmerný, s chodníkmi pre



V príprave nového mosta v Kremničke nastal posun

peších po oboch stranách a verejným osvetlením. Jeho celková dĺžka dosiahne približne 85 metrov a rozpočet na výstavbu predstavuje približne 5,37 milióna eur s DPH.

Výsledky ďalšej investície už môžu obyvatelia aj návštevníci mesta využívať. Nový promenádny most pri malej železničnej stanici, určený pre peších a cyklistov, bol nedávno sprístupnený verejnosti a zhotoviteľovi sa ho podarilo dokončiť v predstihu. Viac sa o ňom dočítate na strane 11.

S touto lokalitou súvisí aj pripravovaná rekonštrukcia podchodu na Kapitulskej ulici. Mesto vyhlásilo verejné obstarávanie na zhotoviteľa, pričom predpokladaná hodnota zákazky je približne 915-tisíc eur s DPH. Rekonštrukcia odstráni súčasný nevyhovujúci stav podchodu. Súčasťou projektu bude obnova hydroizolácie, výmena prechodových oblastí, nové prístrešky, komplexné riešenie odvodnenia aj modernizácia technologického vybavenia vrátane prečerpávacej jednotky napojenej na kanalizáciu.

### Bezpečnejší pohyb chodcov

Samospráva zároveň pripravuje nové chodníky v lokalitách, kde dnes bezpečné pešie prepojenia chýbajú alebo sú nedostatočné. Na Kostiviarskej má vzniknúť nový chodník dlhý viac ako pol kilometra so šírkou 1,5 metra. V smere od Karlova bude vedený pozdĺž hlavnej cesty na ľavej strane, od Jelšovej ulice po Jakub na pravej strane. Súčasťou projektu bude aj samostatná lávka pre peších ponad potok Bystrica. Mesto už vyhlásilo verejné obstarávanie na zhotoviteľa, pričom predpokladaná hodnota zákazky je približne 650-tisíc eur.

V príprave sú aj ďalšie úseky chodníkov v meste. V Kremničke má nový chodník prepojiť obytnú časť s areálom krematória, čím sa zlepši bezpečnosť a komfort peších. Na Pršianskej terase je navrhnutý nový chodník po-

zdĺž Pršianskej cesty, ktorá je frekventovanou komunikáciou a hlavnou dopravnou tepnou tejto lokality.

### Rozsiahla rekonštrukcia ciest

Mestskí poslanci minulý rok schválili jednu z najväčších investícií do obnovy miestnych komunikácií za ostatné roky. Mesto v súčasnosti realizuje verejné obstarávanie na výber zhotoviteľov pre investíciu v predpokladanom objeme 5 miliónov eur, pričom prvé stavebné práce by sa mali začať ešte tento rok. Zhotoviteľ sa hľadá na rekonštrukcie Majerskej cesty, školskej ulice, Okružnej a Mládežníckej ulice i výstavbu kruhového objazdu na Uhlisku.

### Zelenšie a modernejšie sídliská

S bezpečnejším pohybom peších úzko súvisia aj projekty Zelených sídlisk. Ich cieľom je komplexne obnoviť verejné priestory v lokalitách Magurská – Krivánska – Jelšovský háj, Mládežnícka – Družby – Okružná, Severná, Bernolákova – Radvanská, Gaštanová – Lipová – Limbová – Povstalecká a Podháj. Projekty vychádzajú z princípov zelenej a modrej infraštruktúry a počítajú s výsadbou stromov, oddychovými zónami, detskými ihriskami, športoviskami, novým mobiliárom aj modernizáciou verejného osvetlenia.

Významnou súčasťou týchto zámerov je aj rozsiahla obnova chodníkov, schodísk a peších prepojení. V Sásovej má vzniknúť bezbariérový chodník pre peších a cyklistov, ktorý prepojí Rudohorskú s Kráľovoholskou ulicou. V Radvani projekt počíta s novým prepojením cez svah k materským školám, ktorého súčasťou bude chodník, schodisko a bezbariérová rampa. Na Fončorde sa návrh opiera o vodný tok Uduťná, pri ktorom má vzniknúť pobytové mólo, výsadba brehových a vodných rastlín aj detské ihrisko s prvkami na hru s pieskom a vodou.



V areáli Mestského hradu sa chystá ďalšia rekonštrukcia

Foto: T. Pastork

### Výstavba parkoviska na najväčšej ulici

S prácami sa začalo aj za bytovými domami na Tatranskej ulici, kde zhotoviteľ začal s prvou etapou prác. Tá počíta s výstavbou 97 parkovacích miest vrátane stojísk pre osoby so zníženou schopnosťou pohybu. Súčasťou investície sú aj prekládky inžinierskych sietí, dažďová kanalizácia s retenčnou nádržou, nové bezbariérové chodníky, verejné osvetlenie, stojiská na kontajnery, sadové úpravy, príjazdové komunikácie a spevnené plochy. V ďalšej etape chce mesto pokračovať výstavbou zvyšných dvoch parkovísk. Celkom v lokalite vznikne 227 parkovacích miest.

### Modernizácia školských budov a areálov

Dôležitou oblasťou investícií zostáva aj školstvo. Projekty sú zamerané najmä na zlepšenie energetickej efektívnosti budov, modernizáciu vnútorných priestorov a športovísk vrátane ich debarierizácie a na zelené opatrenia, ktoré reagujú na zmenu klímy.

„Investície do obnovy a modernizácie sa snažíme financovať primárne z Programu Slovensko prostredníctvom opatrení integrovanej územnej stratégie alebo dopytových výziev. Našou ambíciou je využiť na dosiahnutie cieľov aj zdroje z Modernizačného a Environmentálneho fondu. Takýto prístup nám umožňuje zabezpečiť systematickú modernizáciu školskej infraštruktúry a efektívne využívať dostupné externé financovanie“ vysvetľuje vedúci Odboru rozvojových aktivít mesta Martin Lakanda.

Čulý stavebný ruch už vládne v areáli Základnej školy Pieninská v Sásovej, kde vzniká bezpečný a inkluzívny areál s novými športoviskami, ktorý budú môcť využívať nielen žiaci, ale aj verejnosť. So začiatkom letných prázdnin sa tiež naplno rozbehli aj práce na modernizácii športových areálov pri Základnej škole Spojová a Základnej škole Moskovská na Fončorde. Stavebné práce sa zameriavajú na rekonštrukciu športovísk,



Foto: MŠÚ BB

Na Kostiviarskej vznikne celkom nový chodník



Foto: MŠÚ BB

Prekládka káblov na Tatranskej ulici

čiasťonú debarierizáciu škôl a nákup nového vybavenia.

Ambiciózna obnova sa začala aj na **Základnej umeleckej škole Jána Čikera**. Keďže historická budova školy je národnou kultúrnou pamiatkou, všetky stavebné úpravy sa realizujú v súlade s požiadavkami pamiatkarov. Mesto v tomto objekte už v minulosti zrealizovalo čiastočnú obnovu za viac ako 500-tisíc eur a vďaka financiam z Programu Slovensko sa teraz začína rozsiahla rekonštrukcia zameraná na modernizáciu budovy, zníženie jej energetickej náročnosti a ekologickejšie vykurovanie s využitím obnoviteľných zdrojov energie. Objem prác predstavuje hodnotu približne 1,4 milióna eur.

Na **Základnej škole na Triede SNP** už finalizuje komplexná obnova 65-ročnej budovy. Projekt zahŕňa zateplenie fasády, výmenu okien, rekonštrukciu strechy s fotovoltickými panelmi, obnovu elektroinštalácie, modernizáciu vykurovania a vzduchotechniky aj systém merania a regulácie. Ukončenie stavebných prác je plánované na september 2026.

Rekonštrukcia sa naplno rozbehla aj na **Základnej škole Golianova**. Projekt je zameraný na zlepšenie energetickej efektívnosti budovy a jej čiastočnú debarierizáciu.

Na **Základnej škole Jozefa Gregora Tajovského** sa pripravuje projekt energetickej obnovy budovy, modernizácie a debarierizačných opatrení. Na **Základnej škole Radvanská** sa pripravuje rekonštrukcia telocvične a vybraných priestorov školy. Mesto zároveň pripravuje projekt rekonštrukcie školského športoviska pri **Základnej škole s materskou školou Jána Bakossa**, ktorý by sa mal realizovať už budúci rok.

Práce pokračujú aj v areáli **Materskej školy Cesta k nemocnici**. Vďaka získaným financiam z Environmentálneho fondu sa 61-ročná budova dočká rekonštrukcie strechy a elektroinštalácie, ako aj zateplenia. Súčasťou projektu je výsadba novej zelene v areáli škôlky a realizácia vodozádržných opatrení

v podobe dažďovej záhrady. Práce by mali byť hotové do októbra a škôlkari sú dočasne umiestnení v Materskej škole Radvanská 26 v Radvani.

## Mestský park, Barbakán a Strieborné námestie

Popri dopravných stavbách, chodníkoch, cestách, sídliskách a školách sa skvalitňujú aj ďalšie priestory a objekty. V súvislosti s Mestským parkom na Tajovského ulici bola aktualizovaná projektová dokumentácia predložená príslušnému orgánu územného plánovania, v súčasnosti sa realizuje inžinierska činnosť a príprava podkladov na ďalšie povolenie konanie. S prvou etapou výsadby, v rámci ktorej by malo pribudnúť prvých 142 kusov drevín, sa počíta od jesene. Viac sa dočítate na strane 10.

Po úspešnom zrealizovaní reštaurátorských prác na Petermanovej veži pokračujú aj rekonštrukčné práce v areáli Mestského hradu. Na rade je rekonštrukcia presklenej strechy Barbakánu, ktorá je v nevyhovujúcom technickom stave. Zhotoviteľ si už prevzal stavenisko a začína so stavebnými prácami, na

ktoré samospráva vyčlenila z mestského rozpočtu približne 200-tisíc eur. V priestoroch Barbakánu je umiestnená stála THURZO – FUGGER zážitková expozícia, ktorú by práce realizované v dvoch etapách nemali ovplyvniť. Na jeseň sa krátkodobé obmedzenia dotknú jedine reštaurácie.

V príprave je zároveň komplexná revitalizácia Strieborného námestia. Zámerom je pretvoriť ho na kvalitný verejný priestor pre cestujúcich, peších, cyklistov aj motoristov.

„Projekt prestavby Strieborného námestia nadväzuje na náš zámer komplexnej revitalizácie mestského parku. Obe tieto miesta patria neodmysliteľne k histórii nášho mesta. Som rád, že na obnove mestského parku sa nám podarilo nájsť zhodu so širokým odborným tímom. Strieborné námestie sa stane krásnou vstupnou bránou do historického centra, kde sa budú obyvatelia cítiť príjemne a bezpečne,“ hovorí Jakub Gajdošík, 1. zástupca primátora mesta.

Modernizácia pokračuje aj v takmer 70-ročnej budove mestského úradu. Prostredie vstupného vestibulu má byť príjemnejšie, modernejšie a funkčnejšie pre návštevníkov i zamestnancov. Súčasťou projektu je aj nový vyvolávací systém v Klientskom centre a na Matričnom úrade, ktorý odstráni vytváranie radov, zabezpečí spravodlivé poradie, zvýši komfort a súkromie klientov a zefektívni poskytovanie služieb. Rekonštrukčné práce potrvávajú do konca septembra 2026.

Rozsah rozbehnutých projektov ukazuje, že zmeny sa netýkajú len jednej časti mesta ani jedného typu investície. Mesto postupne posúva dopredu dopravné stavby, verejné priestory, školské areály, historické objekty aj budovy, ktoré obyvatelia denne využívajú. Ich spoločným cieľom je, aby Banská Bystrica mala bezpečnejšiu infraštruktúru, kvalitnejšie verejné priestory a modernejšie zázemie pre každodenný život.

B. Károlyová

Areál ZŠ Pieninská



Foto: MŠÚ BB

Športovisko sa aj tento rok teší vysokej návštevnosti

# Letnú odstávku využijú na opravy aj modernizáciu technológií

Banskobystrická plaváreň počas letnej odstávky prechádza pravidelnou technickou údržbou, modernizáciou technológií aj stavebnými opravami. Prevádzkovateľ plánuje využiť čas odstávky čo najefektívnejšie, aby mohla plaváreň pre verejnosť otvoriť svoje brány čo najskôr.

Banskobystrická plaváreň si aj v roku 2026 zachováva mimoriadne vysoký záujem verejnosti. Počas prvých piatich mesiacov tohto roka zaznamenala 160 881 vstupov, čo znamená, že návštevnosť dosahuje porovnateľné vlnajšie rekordné čísla. Mestská obchodná spoločnosť MBB a. s., preto aj tento rok využije čas letných prázdnin na komplexnú technickú údržbu, modernizáciu technológií a stavebné opravy, ktoré prispejú k bezpečnej a spoľahlivej prevádzke plavárne počas ďalšej sezóny. Plaváreň je zatvorená od 6. júla 2026, odstávka bude trvať najneskôr do 9. augusta 2026. Ambíciou prevádzkovateľa je ukončiť všetky práce v čo najkratšom čase a o presnom termíne otvorenia bude verejnosť včas informovaná.

## Celkový bazénový servis

Rozsah tohtoročných letných prác bol pripravený na základe prevádzkových skúseností, pravidelných odborných kontrol a požiadaviek na dlhodobé zabezpečenie spoľahlivej prevádzky. Počas odstávky budú vykonané lokálne stavebné opravy poškodených povrchov v interiéri plavárne, najmä opravy vypadanej mozaiky v parnej saune, poškodených dlažieb pri guľkách a odtokových žlaboch a lokálne opravy obkladov pri bazénoch. Súčasťou prác bude aj dôkladné vyčistenie všetkých bazénových telies a technológie bazénov, vrátane celkového bazénového servisu.

## Moderné riešenia

Významná časť odstávky bude venovaná modernizácii technologických zariadení. Zrealizuje sa servis ozónovača, vrátane výmeny UV lámp na oboch zariadeniach na úpravu bazénovej vody, servis chlórovacího zariadenia, vyčistenie štyroch doskových výmenníkov tepla určených pre prípravu teplej úžitkovej vody a bazénových okruhov, ako aj výmena podvodného osvetlenia v relaxačnom bazéne. Odborným prečistením prejdú všetky okruhy podlahového vykurovania vrátane ich odvzdušnenia.

V oblasti technického zabezpečenia objektu bude zrealizovaná kompletná výmena riadiaceho systému technologických zariadení, vrátane dodania a montáže nového záložného zdroja elektrickej energie (UPS), ktorý prispeje k vyššej bezpečnosti a spoľahlivosti systémového ovládania prevádzky. Obnovený bude tiež kamerový systém plavárne a servisnými prácami prejdú elektronické vstupné dvere vo vestibule aj pri hlavnom vstupe do objektu. Servisné práce budú pokračovať aj na vzduchotechnických zariadeniach. Komfort návštevníkov aj obslužných zamestnancov zlepší doplnenie novej plexisklovej priečky v priestore pokladne a vybudovanie odkladacej steny určenej pre evidenciu strát a nálezov pri bazénoch. Súčasťou plánovaných údržbových prác bude aj čistenie presklených plôch a fasády objektu.

„Súčasťou prípravy na novú prevádzkovú sezónu bude aj obstaranie nového technického vybavenia a spotrebného materiálu nevyhnutného pre bezpečný, hygienicky bezporuchový chod bazénov. Plánujeme zabezpečiť nové bezkáblové bazénové vysávače, náhradné diely pre plavecké dráhy, bazénovú chémiu, sondy na kontinuálne meranie pH vody a obsahu voľného chlóru, ako aj 40 litrov špecializovaného prípravku na čistenie pieskových filtrov. Tieto opatrenia prispejú k udržiavaniu vysokej kvality bazénovej vody, spoľahlivej prevádzke technologických zariadení a vyššiemu komfortu návštevníkov,“ hovorí Dušan Argaláš, riaditeľ MBB, a. s. s tým.

Počas letnej odstávky budú parkovacie miesta aj outdoorový park pri plavárni počas dňa naďalej verejnosti prístupné. Výnimkou bude nedeľa 26. júla 2026, kedy sa koná futbalový zápas medzi MFK Dukla Banská Bystrica a ŠK Slovan Bratislava.

MBB a. s. ďakuje všetkým návštevníkom za pochopenie a trpezlivosť počas nevyhnutnej technickej odstávky. Uvedené práce smerujú k tomu, aby banskobystrická plaváreň aj naďalej poskytovala kvalitné, bezpečné a moderné podmienky pre rekreačné i športové plávanie širokej verejnosti, športovým klubom, školám aj organizovaným skupinám.

red.



## Dni mestskej kultúry ukázali Bystricu tak, ako ju bežne nepoznáme

Takmer päťdesiat podujatí a netradičné zážitky na miestach, kam sa verejnosť bežne nedostane. Dni mestskej kultúry opäť potvrdili, že Banská Bystrica dokáže ponúknuť kultúru nápaditým spôsobom. Tohtoročný ročník sa niesol v duchu hlavnej témy Cultural Mining – ťažíme kultúru a tiež odkazoval na 500. výročie baníckeho povstania.

Námestie SNP síce zostalo prirodzeným centrom festivalového diania, no Dni mestskej kultúry sa tentoraz odohrávali doslova v celej Banskej Bystrici. Návštevníci putovali medzi jednotlivými zastávkami, objavovali známe aj menej známe miesta a využívali bezplatný turistický vláčik, ktorý ich počas soboty prevážal medzi Medeným hámrom, Kaštieľom Radvanských či CO krytom v Sásovej.

### Mesto ako kultúrny priestor

Na hlavnom pódii sa počas dvoch dní vystriedali folklórne súbory, hudobníci aj kapely rôznych žánrov. Piatkový večer vyvrcholil koncertom skupiny HEX, ktorá zaplnila Námestie SNP do posledného miesta. Sobotňajší program uzatvorila domáca punk rocková legenda Hasiaci prístroj.

„Nechceli sme vytvoriť klasické dni mesta, kde sa všetko odohráva na jednom námestí. Naším cieľom bolo pozvať ľudí objavovať Banskú Bystricu, ukázať im miesta, ktoré bežne nenavštevujú, a premeniť celé mesto na jeden veľký kultúrny priestor. Dni mestskej kultúry sú postavené na putovaní, objavovaní a zážitku z mesta ako celku,“ vysvetľuje Katarína Hulinová z Kultúrneho centra Robotníckeho domu.

### Veľký záujem o prehliadky podzemia

Jedným z najväčších lákadiel podujatia boli

sprístupnené podzemné priestory. Verejnosť mohla nazrieť do pivníc historických budov, podzemia bývalého Parku kultúry a oddychu, Bethlenovho domu či Biskupského paláca, ktorý bol návštevníkom sprístupnený vôbec po prvý raz. O komentované prehliadky bol mimoriadny záujem a kapacity sa zaplnili krátko po spustení registrácie.

„Veľký záujem o podzemia nás príjemne prekvapil. Mnohé komentované prehliadky boli obsadené prakticky okamžite, čo potvrdilo, že ľudia majú chuť spoznávať históriu mesta netradičným spôsobom. Teší nás, že sme mohli sprístupniť aj priestory, do ktorých sa verejnosť za bežných okolností nedostane,“ približuje Oliver Kuklovský z Kultúrneho centra Robotníckeho domu.

### Ožil Medený hámor aj malá železničná stanica

Veľkému záujmu sa tešili aj ďalšie festivalové lokality. Atmosféru niekdajšej Banskej Bystrice pripomenul Medený hámor, kde sa varil baraní guláš a tiež pivo podľa stovky

rokov starej receptúry, nechýbali ukážky tradičných remesiel a bohatý program pre deti. Sobota v Medenom hámri vyvrcholila fakľovým sprievodom smerom do centra, ktorý tiež niesol historický odkaz.

„Fakľový sprievod šiel po Lazovnej ulici až na námestie, a teda kopíroval trasu, ktorou sa v roku 1761 šíril masívny požiar. Výber baranieho guláša tiež nebol náhodný, traduje sa totiž, že oheň vypukol práve pri príprave baraniny. Nechceli sme návštevníkom iba rozprávať o histórii, ale umožniť im ju zažiť,“ hovorí vedúci Oddelenia cestovného ruchu MsÚ Tomáš Pastorok.

Po prvý raz výraznejšie ožil aj priestor malej železničnej stanice. Perón sa premenil na miesto stretnutí s koncertmi, kaviarňou a sprístupnenou Kaplnkou svätého Jána Nepomuckého.

Dni mestskej kultúry tak opäť ukázali, že kultúra nemusí zostať iba na pódiiach. Môže návštevníkov priviesť do historických zákutí, sprístupniť výnimočné priestory, prepájať inštitúcie a ponúknuť nový pohľad na mesto, ktoré mnohí poznajú celý život, no počas jedného víkendu ho objavili úplne nanovo.

B. Károlyová



Návštevníci mohli objavovať inokedy ukryté podzemia

# Spolupráca s nemeckými partnermi môže priniesť nášmu regiónu nové turistické príležitosti

Banská Bystrica sa predstavovala v nemeckom Augsburgu v rámci podujatia Týždeň Európy a aktivít projektu Európska Fuggerovská cesta. Delegácia z mestského úradu, zástupcovia Oblastnej organizácie cestovného ruchu Stredné Slovensko aj odborníci z regiónu predstavili historické dedičstvo spojené s ťažbou medi, kultúrne pamiatky i možnosti rozvoja cestovného ruchu. Súčasťou programu boli odborné prezentácie, pracovné rokovania a stretnutia s partnermi z oblasti kultúry, cestovného ruchu a vzdelávania.

Program odštartovala tlačová konferencia vo Fugger und Welser Erlebnismuseum, počas ktorej predstavitelia mesta prezentovali Banskú Bystricu a región stredného Slovenska. Symbolom spolupráce sa stal medený ingot s pečatou rodiny Fuggerovcov, ktorý bude v múzeu dočasne vystavený.

## Prezentácia lákadiel nášho regiónu

Banská Bystrica sa počas verejných prezentácií predstavila ako mesto, v ktorom sa prepája bohatá banícka história s moderným cestovným ruchom. Návštevníci sa dozvedeli viac o Barborskej ceste, drevenom artikulárnom kostole v Hronseku zapísanom v UNESCO, baníckej obci Špania Dolina so svetoznámou tradíciou ťažby medi aj o THURZO – FUGGER zážitkovej expozícii približujúcej významné európske banícko-obchodné prepojenia 15. a 16. storočia. Predstavené boli aj aktivity Historickej školy profesora Jozefa Mistrička, kde si možno vyskúšať historické formy vyučovania, ako aj výstavu „Červené zlato – zrodené z vody a ohňa“, ktorá prezentuje jedinečnú tradíciu spracovania medi v regióne, čím mesto spoločne ponúka návštevníkom komplexný zážitok spájajúci pamiatky UNESCO, živú históriu baníctva a moderné interaktívne expozície. Pozornosť odbornej verejnosti vzbudila aj prednáška o nálezoch takmer 900 medených platní objavených v Severnom mori, ktoré dokazujú význam stredoslovenského medeneho regiónu v európskom obchode.

„Banská Bystrica a jej okolie zohrávali v európskych dejinách významnú úlohu. Aj preto

je dôležité rozvíjať spoluprácu so zahraničnými partnermi, ktorí pomáhajú odkrývať a prezentovať spoločné historické súvislosti. Minulosť totiž často nepozná dnešné hranice. Vďaka takýmto partnerstvám dokážeme lepšie porozumieť našim spoločným dejinám a zároveň ich atraktívnym spôsobom približovať verejnosti aj návštevníkom z rôznych krajín,“ uviedla Antónia Jurečková z Oddelenia medzinárodných vzťahov a zahraničného obchodu MsÚ.

## Rokovania s partnermi

Dôležitou súčasťou programu boli aj pracovné rokovania s partnermi Európskej Fuggerovskej cesty a zástupcami cestovného ruchu. Diskusie sa zamerali na ďalší rozvoj spolupráce, vzájomnú propagáciu destinácií, výmenu návštevníkov či prípravu nových turistických produktov. Delegácia rokovala aj so zástupcami cestovnej kancelárie Hörmann Reisen, jedným z významných nemeckých touroperatorov s viac ako 90-ročnou tradíciou, o rozšírení aktuálnej ponuky zájazdov do Banskej Bystrice a regiónu stredného Slovenska v roku 2027. Práve takéto partnerstvá sú dôležitým krokom k tomu, aby sa Banská Bystrica a stredné Slovensko stali ešte viditeľnejšími na zahraničných trhoch.

„Cestovná kancelária Hörmann Reisen už od roku 2025 ponúka vo svojom katalógu tematický zájazd po stopách Fuggerovcov, ktorý prepája významné lokality kde Fugger pôsobil v Nemecku, Poľsku a na Slovensku. Teší nás, že rokovania vytvárajú priestor na rozšírenie programu v Banskej Bystrici

a okolí tak, by sa podporilo hlbšie spoznávanie kultúrneho dedičstva, gastronómie aj ďalších atraktivít nášho regiónu,“ doplnil vedúci Oddelenia cestovného ruchu MsÚ Tomáš Pastorok.

## Inšpirácia z praxe

Súčasťou pracovnej cesty bola aj návšteva partnerského mesta Bad Hindelang. Jeho predstavitelia delegácii ukázali viaceré príklady dobrej praxe v oblasti prezentácie kultúrneho dedičstva a cestovného ruchu. Zaujímavosťou bolo, že v tamjšom turistickom informačnom centre využívajú riešenie inšpirované práve Banskou Bystricou, informačnú obrazovku s panoramatickými a leteckými zábermi regiónu. Delegácia navštívila aj tradičné kováčske dielne, ktoré môžu poslúžiť ako inšpirácia pri pripravovaných aktivitách spojených s Medeným hámrom.

Účastníci sa zároveň oboznámili s prezentáciou histórie obchodu s meďou, vodohospodárskeho dedičstva Augsburgu a modernými spôsobmi sprístupňovania kultúrneho dedičstva návštevníkom. Získané poznatky plánuje mesto využiť pri ďalšom rozvoji expozícií, turistických produktov a vzdelávacích programov v Banskej Bystrici, Španej Doline aj v THURZO – FUGGER zážitkovej expozícii. Zahraničná pracovná cesta potvrdila záujem partnerov o ďalšie spoločné projekty a prispela k zviditeľneniu Banskej Bystrice ako významnej destinácie kultúrneho a historického cestovného ruchu v európskom priestore.

B. Károlyová



Náša delegácia si s nemeckými partnermi vymenila cenné skúsenosti

# Projektová dokumentácia k revitalizácii mestského parku je výsledkom diskusie odborníkov

Revitalizácia Mestského parku na Tajovského ulici vstúpi na jeseň do prvej etapy výsadby drevín. Aktualizovaná projektová dokumentácia už bola predložená príslušnému orgánu územného plánovania. V súčasnosti sa realizuje inžinierska činnosť a príprava podkladov na ďalšie povoloňacie konanie.

Revitalizácia parku pokračuje podľa aktualizovaného návrhu, ktorý vznikol po odbornej diskusii s cieľom citlivo obnoviť zeleň a zachovať jeho historický charakter. Nasledujúcim krokom bude postupná realizácia jednotlivých etáp obnovy, vrátane výsadby.

## Cieľom bolo minimalizovať zásahy

Po rozšírení odborného poradného tímu k revitalizácii Mestského parku na Tajovského ulici pripravili krajinné architektky z ateliéru Gulačová – Šereš aktualizovaný návrh obnovy zelene, postavený na tzv. ozdravnom prístupe a bodovej dosadbe. Cieľom návrhu bolo minimalizovať zásahy do existujúcej vegetácie a zároveň zohľadniť požiadavky všetkých odborných skupín. Výsledkom má byť riešenie, ktoré hľadá rovnováhu medzi ochranou existujúcej zelene, požiadavkami pamiatkovej ochrany aj budúcim využívaním parku verejnosťou.

*„Aj keď bola diskusia o obnove mestského parku v posledných rokoch náročná, spravovaná rôznymi názormi a často emotívna, som rád, že sa nám podarilo vytvoriť priestor na kultivovanú odbornú diskusiu, vypočuť si hlasy odborníkov, zosúladiť požiadavky obyvateľov a pripraviť aktualizovaný návrh obnovy. Verím, že téma mestského parku už v budúcnosti nebude Banskobystričanom*

*rozdeľovať, ale naopak spájať,“* hovorí primátor Ján Nosko.

## Obnova alejí

Po komunikácii s Krajským pamiatkovým úradom došlo v projekte k zúženiu chodníkov oproti pôvodnému riešeniu a k úprave ich trasovania tak, aby v čo najmenšej miere zasahovali do koreňových zón existujúcich stromov.

Projekt revitalizácie mestského parku počíta s odstránením 42 stromov, prevažne noperspektívnych a náletových drevín, pričom len tri z nich sa nachádzajú v pamiatkovo chránených alejách. Obnova alejí bude realizovaná postupne v horizonte desiatok rokov, čo si vyžiada aj vyššie investičné náklady. Dve nové aleje popri ceste budú vysadené pred existujúcimi alejami, ktoré postupne dožijú. V budúcnosti ich nahradia a zároveň budú tvoriť izolačnú zeleň od ciest.

## Nová podoba parku

Súčasťou projektovej dokumentácie je závlahový systém, ako aj moderné herné prvky na plánovaných detských ihriskách a športoviskách. Realizácia projektu prinesie zrekonštruované chodníky z ekologických vodopriepustných materiálov, zákutia s lavičkami pre relax a oddych, altánok s pobytovou fontánou inšpirovanou okolitými kopcami, ktorá poskytne osvieženie. Návštevníci si budú

môcť zašportovať na obnovených multifunkčných ihriskách, tráviť príjemný čas s deťmi na novom detskom ihrisku a v kaviarni, ktorá bude umiestnená v priestore bývalých volejbalových šatní. Projekt počíta s novým osvetlením, ale aj mýtnym domčekom, ktorý sa vráti do parku a poslúži ako miesto, kde si budú môcť návštevníci požičať knihu, deku či športové potreby.

## Prvá etapa výsadby

Prirodzenou súčasťou revitalizácie bude výsadba nových drevín. Už na jeseň sa začne prvá etapa náhradnej výsadby, v rámci ktorej pribudnú nové aleje a desiatky stromov v rôznych častiach parku. V prvej etape bude vysadených 142 kusov drevín, celkovo počas revitalizácie pribudne 330 nových drevín vrátane stromov a tisových výsadiieb.

Nové dreviny budú vybrané s dôrazom na druhovú pestrosť, odolnosť voči klimatickým zmenám a podporu biodiverzity. Ich cieľom je nielen nahradiť odstránené stromy, ale vytvoriť zdravší a odolnejší mestský park pre ďalšie generácie. Mesto zároveň plánuje zaviesť pravidelné dendrologické kontroly a systematickú starostlivosť o dreviny, aby sa podobným problémom predchádzalo aj v budúcnosti.

red.



# Nový promenádny most pri malej železničnej stanici je otvorený, práce sa stihli v predstihu

Od druhej polovice júna si môžu peší i cyklisti skrátiť cestu k malej železničnej stanici po novom promenádnom moste. Spoločnosť SMS a. s. ukončila stavebné práce v takmer dvojmesačnom predstihu, a to aj napriek oneskorenému začiatku búraniu pôvodného mosta. Na výstavbu nového mosta získalo mesto európske zdroje z Programu Slovensko vo výške 1,2 mil. eur.



Nové mostné prepojenie slúži prioritne peším a cyklistom, no v prípade mimoriadnych situácií, ak by boli uzatvorené iné prístupové cesty do mestskej časti Uhlisko, bude môcť byť otvorený pre záchranné zložky a automobilovú dopravu.

tiach, osádzaním stĺpov verejného osvetlenia, asfaltovaním a montážou zábradií. Po úspešných záťažových skúškach mohlo dôjsť k osadeniu mobilnej zelene a lavičiek.

## Pripravenosť na zvýšenie hladiny Hrona

„Most je dlhý 36 metrov a široký 8 metrov. Na základe odporúčaní Slovenského vodohospodárskeho podniku má most nový tvar, aby v prípade zvýšenej hladiny jeho konštrukcia nezachytávala nánosy a naplaveniny a neobmedzovala prietok Hrona. Ďakujem všetkým za trpezlivosť a pochopenie počas obdobia, keď bolo potrebné využívať obchádzkovú trasu,“ povedal primátor Ján Nosko.

V zmysle zmluvy o dielo mali byť stavebné práce ukončené do 31. júla 2026. Napriek počiatočným komplikáciám sa ich podarilo dokončiť v predstihu.

„Aj napriek oneskorenému začiatku búraniu pôvodného mosta z dôvodu preložky vedenia vysokého napätia pre SSD sa práce naplno rozbehli v decembri 2025. K skoršiemu dokončeniu výrazne prispela dôkladná príprava stavby, kvalitná logistika a koordinácia jednotlivých činností. Ďakujem obyvateľom za trpezlivosť. Banskobystričanom prajem, aby im most slúžil čo najdlhšie,“ povedala Eva Fízelová, riaditeľka spoločnosti SMS, a. s.

Na projekte sa podľa charakteru vykonávaných prác, od búrania, špeciálneho zakladania a realizácie úložných prahov až po montáž

oceľovej konštrukcie, mostovky, ríms, zábradlia a verejného osvetlenia, podieľalo 4 až 16 pracovníkov a 1 až 2 technici.

## V prípade potreby aj pre autá

„Použitie materiálov, únosnosť a povrch mosta sú prispôbené jeho alternatívnemu využívaniu. V prípade uzatvorenia niektorého z okolitých mostov, napríklad na Ul. 9. mája alebo pri Smrečine, bude možné tento most v prípade potreby sprístupniť aj pre automobilovú dopravu. Tomu zodpovedá aj zvolené konštrukčné riešenie. Pri storočnej vode budú zábradlia sklopené, mobiliár odstránený a most bude preliaty,“ doplnila 1. zástupca primátora Jakub Gajdošík.

Most nadväzuje na pripravovaný projekt oddychového parčíka s prístaviskom pre vodákov pri malej železničnej stanici, ktorý je v štádiu územného konania. Mesto pokračuje aj v príprave ďalších investícií do mostnej infraštruktúry. Samospráva zároveň rozbieha prípravu rekonštrukcie blízkeho podchodu v Kapitulskej ulici.

Z. Marhefková

## Prevoz nosníkov pútal pozornosť

Výstavba nového mosta pri malej železničnej stanici sa začala v auguste 2025 prípravnými prácami. V decembri 2025 nasledovali búracie práce pôvodného mosta. Zaujímavé bolo sledovať kladenie oceľovej konštrukcie i prevoz 6 kusov oceľových nosníkov mosta, ktoré boli vyrobené v banskobystrickej firme CB-mont, s. r. o. v Šalkovej. Práce pokračovali osádzaním filigránových dosiek, debnením a viazaním výstuže na spriahovacej doske, vrchnej časti opôr a mostného zvršku. Vo finále sa pracovalo na prechodových oblas-



Foto: T. Pastork



Foto: Matúš BB

# Poslanci schválili návrat Kaštieľa Radvanských do rúk mesta

Na mimoriadnom zasadnutí mestského zastupiteľstva poslanci schvaľovali spôsob ukončenia nájomnej zmluvy uzatvorenej medzi mestom Banská Bystrica a Akadémiou umení v Banskej Bystrici, ktorej predmetom je klenot Radvane, národná kultúrna pamiatka – Kaštieľ Radvanských.



Počas Dní mestskej kultúry si návštevníci v kaštieli vychutnali komentované prehliadky

V roku 2013 prenajalo mesto Kaštieľ Radvanských Akadémii umení v Banskej Bystrici s cieľom jeho rekonštrukcie a následného využívania na vzdelávacie, umelecké a kultúrne účely. Vďaka účelovo viazanej štátnej dotácii v objeme viac ako 3 milióny eur sa Akadémii umení podarilo zrekonštruovať predovšetkým strechu v havarijnom stave, osadiť nosnú oceľovú konštrukciu slúžiacu na prestrešenie nádvorja a zrealizovať nevyhnutné sanačné práce, ktoré zabránili ďalšiemu zhoršovaniu technického stavu objektu.

## Riešenie zmluvných vzťahov

Ani po 13 rokoch však kaštieľ nie je v stave, ktorý by umožňoval jeho plnohodnotné využívanie na účel, na ktorý bol prenajatý. Počas spoločných rokovaní s mestom zároveň Akadémia umení deklarovala, že nedisponuje finančnými prostriedkami na pokračovanie v rekonštrukcii kaštieľa a ani reálnym plánom na jej dokončenie.

Mesto preto počas uplynulých mesiacov uprednostňovalo ukončenie tohto nájomného vzťahu formou dohody. Spracovaný bol návrh dohody aj zmluvy o budúcom nájme, ktoré prerokovala a schválila Správna rada Akadémie umení, ako aj poslanci mestského zastupiteľstva ešte na svojom marcovom zasadnutí.

Zo strany Akadémie umení bola následne, ako podmienka na uzatvorenie dohody o ukončení nájomnej zmluvy vznesená požiadavka, aby mestské zastupiteľstvo schválilo budúcu nájomnú zmluvu takým procesným postupom, ktorý by zabezpečil, že riadna ná-

jomná zmluva už nebude musieť byť opätovne predložená mestskému zastupiteľstvu na jej schválenie.

„Takúto požiadavku však nie je možné zo strany samosprávy akceptovať, pretože je v rozpore so zákonom o majetku obcí a Základami hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Banská Bystrica. Zmluva o budúcej zmluve a samotná nájomná zmluva sú totiž dva samostatné právne úkony. Hoci spolu vecne súvisia, riadna nájomná zmluva bude obsahovať konkrétne práva a povinnosti zmluvných strán, ktoré v čase uzatvárania zmluvy o budúcej zmluve ešte nie sú známe. Z tohto dôvodu nie je možné vopred nahradiť alebo obísť jej riadne schválenie mestským zastupiteľstvom,“ objasňuje Petra Vrbová, právnička mesta.

## Opäť v rukách mesta

Keďže ani po viacerých rokovaníach sa nepodarilo dosiahnuť dohodu o ukončení nájomného vzťahu a budúcej úprave vzťahov medzi mestom a AU BB, ktorá by rešpektovala požiadavky Akadémie umení a súčasne umožňovala mestu postupovať spôsobom plne súladným s platnou právnou úpravou, bolo potrebné pristúpiť k ukončeniu tohto nájomného vzťahu výpoveďou, ako to predpokladá nájomná zmluva.

„Počas uplynulých mesiacov sme s Akadémiou umení viedli rokovania, s cieľom dosiahnuť dohodu o skončení nájmu. Keďže sa napriek vyčerpaniu všetkých možností nepodarilo uzavrieť dohodu, po predchádzajúcej komunikácii s Akadémiou umení sme sa

rozhodli ukončiť nájomný vzťah výpoveďou. Hoci ide o jednostranný právny úkon zo strany mesta, o tomto postupe bolo vopred informované vedenie vysokej školy aj akademická obec,“ hovorí 1. zástupca primátora Jakub Gajdošík.

## Vízia živého kultúrneho a vzdelávacieho centra

Mesto má zámer realizovať projekt obnovy a revitalizácie objektu Kaštieľa Radvanských. Zároveň je potrebné zdôrazniť, že samospráva má aj do budúcnosti eminentný záujem, aby v časti zrekonštruovaných priestoroch kaštieľa pôsobila Akadémia umení, jej pedagógovia aj študenti a aby sa kaštieľ stal živým kultúrnym a vzdelávacím centrom mesta.

Za týmto účelom bola aktualizovaná aj projektová dokumentácia na rekonštrukciu kaštieľa a dopracovaná do podrobnosti realizácie projektu, ktorá bola detailne komunikovaná s Akadémiou umení a prispôbená jej konkrétnym priestorovým požiadavkám.

Časť Kaštieľa Radvanských bude po rekonštrukcii aj sídlom Stredoslovenského múzea v správe Banskobystrického samosprávneho kraja. Cieľom mesta a všetkých partnerov je prinavrátiť kaštieľu jeho výnimočnosť a sprístupniť ho verejnosti. Aby sa doň vrátil život a bol dejiskom koncertov, výstav, kultúrno-spoločenských podujatí i tvorivej činnosti študentov v oblasti hudobného, výtvarného, divadelného či filmového umenia.

Z. Marhefková

# Daniel Meltzer (? - 1794)

Vychýrený remenár patril medzi významných banskobystrických mešťanov 18. storočia. Objavte jeho príbeh aj život remeselníkov v dobovej Banskej Bystrici.

Remenárske remeslo je zamerané na výrobu úžitkových, hnacích a dekoratívnych predmetov z vyčistenej a upravenej kože. Remenári sa špecializovali aj na technické a odevné doplnky, ktoré museli znášať často veľkú mechanickú záťaž. Vývoj remenárstva súvisel s rozvojom poľnohospodárstva, dopravy aj baníctva. V stredoveku patrila príprava aj výroba kože pod jedno odvetvie. K osamostatneniu remenárstva prispel v 16. storočí vznik garbiarskych cechov, ktoré remenárom dodávali už spracovanú surovinu. Koncom 17. storočia tvorilo sortiment remenárov viac ako sto druhov produktov. Remeslo prekvitalo v oblastiach s rozvinutým povozníctvom, furmanstvom a ťažbou dreva. S nástupom parných strojov a tovární vyrábali remenári hnacie remenice pre transmisie vodných kolies a parných motorov. S nástupom automobilovej dopravy a mechanizácie poľnohospodárstva sa remenárstvo zlúčilo so sedlárstvom (výroba sediel) a brašnárstvom (výroba tašiek, kufrov). Tradičný sortiment výrobkov predstavovali jednotlivé profesijné oblasti. Pre furmanov kompletná výstroj pre kone (uzdy, ohlávky, opraty, popruhy, biče či korbáče), pre pastierov a roľníkov pastierske opasky, nápleky na krpce, kapsy a pastierske tanistry, pre priemysel hnacie ploché remene pre stroje.

## Remeslá spracúvajúce kožu na území mesta

Remeselníci spracúvajúci kožu patrili na území mesta k významným cechom. Cech garbiarov získal povolenie v Kremnici 7. februára 1702 odpisom artikul. Tie potvrdil vo Viedni cisár Leopold I. Habsburský v roku 1700, a výsadami tak stabilizoval hospodárstvo po ničivých vojnách. Cech garbiarov spracovával zvieracie kože na useň pre obuvníkov, čižmárov, sedlárov, remenárov, alebo kníhviazačov. Bystrička „dobrá koža“ bola vyhľadávaným artiklom aj na peštianskych jarmokoch. Cech kordovaníkov mal artikuly potvrdené richtárom a mestskou radou v Kremnici 15. apríla 1665, remeselníci spracovávali kože kôz, oviec a teliat na kordován, z ktorého sa zhotovovali čižmy – kordovánky červenej farby a brašnárske výrobky. Cech irchárov je na území mesta zaznamenaný v 16. storočí, spracovával kože z jelenej a srnčej zveri, kôz, jahniat a teliat na irchu, jemnú,

tenkú kožu bielej alebo svetlokrémovej farby. Šili sa z nej miešky, rukavice, odevné súčasti. Cech kožušníkov mal potvrdené artikuly richtárom a mestskou radou 19. februára 1619, vyrábali kožušiny z oviec, jahniat, líšok, vlkov a medveďov, zároveň vyrábali zo spracovaných kožušín vrchné oblečenie, podšívky, časti odevov a pokrývky hlavy.

## Banskobystrické remenárske remeslo

Na území dnešného Slovenska vzniklo v stredoveku 11 samostatných remenárskech cechov. Najstarší v Košiciach (1450), ďalšie v Bardejove, Prešove, Sabinove, Šamoríne, Dunajskej Strede, Trnave, Bratislave a Banskej Bystrici, kde sa koncom 14. storočia v archívnych dokumentoch spomína jeden remenár, v roku 1526 pracovali v meste už traja remenári. Cech banskobystrických remenárov mal potvrdené artikuly richtárom a mestskou radou 8. marca 1585. Vo väčšine lokalít tvorili remenári spoločný cech s inými remeselníkmi vyrábajúcimi/spravujúcimi kožu, alebo s remeselníkmi spravujúcimi kov a drevo, s ktorými spolupracovali pri výrobe sediel a postrojov. V Banskej Bystrici bolo v roku 1685 zo 151 remeselníkov 5 remenárov. Dva roky po zrušení cechov (1872) vznikol v meste remenárskeho spolok. V 90. rokoch 19. storočia bolo na území Slovenska 413 remenárov.

## Najstaršia remenárska dielňa

Jedna z najstarších remenárskech dielní v meste bola v Dolnej ulici č. 18. Prevádzku začali Andrej a Samuel Wagnerovci, v roku 1871 dielňu odstúpili Pavlovi Klimovi. V roku 1906 odkúpil dom aj s dielňou významný banskobystrický brašnár a remenár Štefan Muliczský, ktorý sa venoval remeslu až do roku 1950. V 50. rokoch väčšina dielní zanikla, niektorí majstri dielne zrušili, iní prešli do komunálnych služieb. K známym remenárom banskobystrického cechu patrili v jednotlivých storočiach: Adam Riemer, Stanislav Riemer, Valentín a Krištof Riemerovci (16. storočie); Ján Greinitzer (17. storočie); Anton Allmayer, Ján Ambroz, Augustín Bader, Juraj Burgardt, Ján Khün, Michal Toman, ktorého aj mama

*Cechová fľaša sa používala pri obradoch a slávnostných príležitostiach*



Anna Tomanová bola remenárka (18. storočie) a v 19. storočí Michael Khün, Samuel Adamovič, Samuel Dobák, Pavol Gostony, Ján Krečmer, Samuel Rombay a Pavol Klimo.

## Daniel Meltzer (? - 1794)

Priezvisko Meltzer má nemecký pôvod, označuje sladovníka alebo pivovarníka – z nemeckého malz/slad. Na Slovensku je zriedkavé, lokálne sa vyskytuje v Poprade. V okolí Banskej Bystrice sa vyskytovalo v Slovenskej Lupči, Hronseku, Radvani a Banskej Štiavnici. V meste sa priezvisko Meltzer objavuje v roku 1534 v súvislosti s vlastníctvom prízemného gotického domu v Hornej ulici č.34 istým Baltazárom Meltzerom. Spojitosť s remenárom Meltzerom sa nepotvrdila. Daniel Meltzer žil ako slobodný remeselník na začiatku 40. rokov v podnájme u lesného majstra, Kremničana Ignáca Kastnera v Dolnej ulici č.54. Mešťanom sa stal 25. augusta 1745. Od 50. rokov býval s rodinou takmer 40 rokov v Dolnej ulici v dome č. 14. Na prelome 60. a 70. rokov vlastnil remeselnícku dielňu, tzv. garbiarsky dom, ktorá stála na konci Dolnej ulice smerom k dnešnej Fortničke. Meltzer vlastnil aj podiely v štólňi na zlato Daniel v Nižnej Boci, dva v roku 1782 predal. V manželstve evanjelického vierovyznania s Annou Máriou rod. Pruny sa narodili štyri deti: synovia Samuel (1749), Daniel st. (1752), Daniel ml. (1764) a dcéra Zuzana (1756). Manželka Anna Mária zomrela 29. decembra 1792 ako 68-ročná, jej manžel 13. augusta 1794, bez udania veku v matričnom zápise.

## Cechová fľaša remenárskeho cechu v zbierkach Stredoslovenského múzea

Cechová fľaša bola obradná nádoba používaná pri slávnostných zasadnutiach, hostinách, oslavách, z ktorej sa najčastejšie nalievalo víno. Mohla byť medená, sklenená, najčastejšie cínová, rôzneho tvaru, veľkosti a dekóru. Mnohé mali vygravírovaný znak cechu, iniciály, mená cechmajstra a starších majstrov, dátum začiatku používania kanvice, alebo iné cechové údaje. V zbierkach múzea sa nachádza cechová fľaša remenárskeho cechu z medeného plechu, valcovitého tvaru z vnútra pocínovaná. Výška fľaše je 27 cm. Má vygravírovaný konský postroj v ozdobnom venci, nad ním vročené 1755 a po stranách dedikačný nápis. Cechy remenárov v dnešnom maďarskom meste Vác a Banskej Bystrici navzájom spolupracovali, vymieňali si aj dary. Daniel Meltzer bol v tom čase (1755) cechmajstrom, s právom trestať a súdiť členov cechu za porušenie cechových pravidiel, nekvalitné výrobky a mravnostné poklesky. Kontroloval zároveň kvalitu výrobkov v dielnach majstrov a na trhoch.

Filip Glocko, Stredoslovenské múzeum

# Slovenský deň kroja prinesie témy práce, viery aj baníckej histórie

Banská Bystrica sa 15. augusta opäť premení na najpestrejšie miesto Slovenska. Tohtoročný Slovenský deň kroja prináša tému, ktorá hlboko zasahuje do koreňov našej identity: „Folklor v práci“.



Program potrvá až do večerných hodín

Foto: Slovenský deň kroja

Dvanásťhodinový program na dvoch pódioch v centre mesta, na Námestí SNP a Barbakane, predstaví folklór ako „neopakovateľnú metamorfózu tvrdej, každodennej reality do poetiky, ktorá pretrvala po celé generácie“. Celodenný program je určený pre všetky vekové kategórie.

## Folklor ako duša práce

Podujatie tento rok zdôrazňuje tri kľúčové piliere nášho dedičstva. Prvým z nich je ústredná téma práce. Naši predkovia nevníмали folklór ako voľnočasovú aktivitu. „Folklor totiž nevznikol na javiskách. Vznikol na poliach, na lúkach, v lesoch, pri hrnčiarskom kruhu či za tkáčskym stavom,“ hovorí autorka projektu Slovenský deň kroja Mária Reháková. Piesne a tance boli prostriedkom, ako si uľahčiť drinu a osláviť výsledky svojho majstrovstva. Práca a umenie boli spojenými nádobami, ktoré formovali charakter slovenského ľudu.

## Viera a duchovný rozmer tradícií

Druhým dôležitým aspektom je prepojenie práce s vierou a náboženstvom. Každý kroj je výsledkom hodín precíznej ručnej práce, do ktorej ženy pri svetle sviečok vkladali svoje emócie, svoju vieru aj estetické cítenie. Táto

hlboká duchovná úroveň, vpečatená do každého stehu a vzoru, robí z kroja živú súčasť našej identity, a nie len muzeálny exponát. Tento rok vychádza termín podujatia na sviatok Nanebovzatia Panny Márie, ktorý si v rámci podujatia pripomenieme slávnostnou bohoslužbou v Kostole Nanebovzatia Panny Márie na Námestí Štefana Moyzesa.

## Hrdosť na banícku históriu

Tretím pilierom je historický odkaz Banskej Bystrice. Tohtoročný festival je poctou 500. výročiu Baníckeho povstania. Ako hovorí Mária Reháková: „Aktuálny ročník je tak aj hrdom tomuto mestu, ktorého príbeh je zároveň aj príbehom mnohých generácií baníkov o ktorých nám zanechali posolstvo v krojoch, zvykoch a v piesňach“. Slovenský deň kroja vás pozýva na deň plný folklóru, tradícií a remesiel. Vstup na podujatie je bezplatný.

organizačný tím Slovenský deň kroja

# The Legits Blast opäť predstaví v Banskej Bystrici svetovú tanečnú špičku

Do mesta pod Urpínom sa vracajú po roku stovky elitných tanečníkov z celého sveta. Od 19. do 26. júla môžete pulzujúcu atmosféru podujatia zažiť na rôznych miestach aj vy. Organizátori The Legits Blast avizujú opäť kvalitné tanečné súboje, hudobné zážitky a jedinečnú komunitnú energiu, ktorú každoročne prináša jedno z najvýznamnejších breakingových podujatí na svete.

Festivalový týždeň odštartuje štvordňový tanečný kemp Youth is the Future. V priestoroch hotela Šachtička čaká na všetkých prihlásených séria kvalitných tanečných workshopov s elitou z celého sveta. „Každý rok sa snažíme prinášať tanečníkom takú zmes lektorov, ktorá celkový dojem z kempu obohatí a osvieži. Tento rok sme siahli aj po stáliciach festivalu, ale i po nových menách. Svoje workshopy odučí napríklad PoeOne z USA, ktorý na kempe nemôže chýbať. Doplnia ho napríklad aj bgirl Yasmin z Japonska, ktorá bude u nás učiť prvýkrát a pridá sa k nej aj Hiro10, vlašajší víťaz Outbreak Europe,“ predstavuje tohtoročný lektorský tím organizátor festivalu Martin Gilian. Hlavným cieľom tanečného kempu je vzdelávanie mladej generácie tanečníkov a prepájanie komunity na medzinárodnej úrovni.

Festival už tradične otvorí svoje brány aj širokej verejnosti počas sobotného programu v Europa Shopping Center, kde si návštevníci budú môcť vychutnať ukážky breakingu. „V centrálnej zóne na prízemí nadviaže-

me na projekt Youth is the Future a dáme priestor tanečníkom z krajín V4, s ktorými máme za uplynulé roky nadviazanú krásnu spoluprácu. Práve podujatia tohto typu smerujú k utužovaniu medzinárodných vzťahov, k vzniku nových priateľstiev a zdieľaniu tanečných skúseností,“ dopĺňa Gilian. Hlavným pútačom programu v Europa SC bude opäť tanečný workshop s legendou slovenskej hip-hopovej scény, s Lacim Strike-om. Workshop je určený pre tanečníkov všetkých úrovní a bude zadarmo.

Neodmysliteľnou súčasťou festivalu je súťaž Outbreak Europe a s ňou spojená séria prestížnych battlov v rôznych kategóriách breakingu, footworku či toprocku. Súťažiaci zabývajú o zaujímavé finančné odmeny, trofeje, no najmä o prestížne tituly šampiónov.

Jedným z hlavných hostí bude práve legenda breakingu Machine z USA, ktorý odučí workshopy na tanečnom kempe na Šachtičkách. „Machine je úzko spätý s históriou podujatia Outbreak. Už v roku 2003 vyhral jeho vôbec prvú edíciu na Floride a počas svojej



Organizátori sľubujú kvalitné tanečné súboje aj veľké mená

Foto: The Legits Blast

kariéry sa predstavil aj vo viacerých hollywoodskych projektoch vrátane filmu Step Up. Jeho účasť patrí medzi výrazné lákadlá tohtoročného programu,“ dopĺňa organizátor. Novinkou na festivale bude aj obsadenie za DJ-ským pultom. Po prvýkrát sa totiž spoza DJ setu predstaví návštevníkom ženská umelkyňa Lady Funk zo Španielska.

organizačný tím The Legits Blast

# Príďte podporiť výnimočných športovcov na HANDI OPEN 2026

Banská Bystrica sa v sobotu 8. augusta 2026 stane centrom slovenskej i medzinárodnej paraatletiky. Na Atletickom štadióne SNP na Štiavničkách sa uskutoční už 7. ročník medzinárodného paraatletického mítingu HANDI OPEN, jedinečného podujatia svojho druhu na Slovensku.

Preteky organizuje ŠK SPORTLIFE BB v spolupráci so Slovenským paralympijským výborom, Slovenským zväzom telesne postihnutých športovcov, VŠC Dukla Banská Bystrica a mestom Banská Bystrica. Podujatie sa koná pod záštitou primátora Jána Noska.

## Podujatie s medzinárodným renomé

HANDI OPEN sa za roky svojej existencie vypracovalo medzi rešpektované paraatletické podujatia v strednej Európe. Vďaka získanej medzinárodnej licencií budú výkony športovcov opäť zapísané do svetových tabuliek, čo dodáva pretekom mimoriadnu prestíž a láka kvalitných atlétov zo zahraničia. Na štarte sa očakáva účasť reprezentantov zo Slovenska, Česka, Maďarska a ďalších krajín Európy.

Fanúšikovia sa môžu tešiť na súboje našich najlepších paraatlétov. Chýbať nebude ani dvojnásobný paralympijský medailista Ma-

rián Kuřeja, reprezentanti Ladislav Čuchran, Dušan Laczkó, Lea Majerníková, Pavel Gálik a ďalší športovci, ktorí pravidelne dosahujú výsledky na úrovni svetovej špičky. HANDI

OPEN je pre mnohých z nich dôležitou zastávkou v príprave na vrcholné medzinárodné podujatia.

## Viac než len športové výkony

To, čo robí HANDI OPEN výnimočným, nie sú len kvalitné športové výkony. Podujatie je známe svojou priateľskou atmosférou, obetavou prácou dobrovoľníkov a emóciami, ktoré dokážu osloviť každého návštevníka. Na jednom mieste sa stretávajú skúsení paralympionici, mladé talenty, tréneri, rodiny i fanúšikovia športu. Výsledkom je deň plný inšpirácie, odhodlania a radosti z pohybu.

Organizátori veria, že aj tento ročník priláka množstvo divákov. Každý potlesk, každé povzbudenie a každá prítomnosť na tribúne znamená pre športovcov obrovskú podporu. Príďte v sobotu 8. augusta 2026 na Štiavničky a zažite paraatletiku na najvyššej úrovni.

organizačný tím HANDI OPEN



Na pretekoch sa stretne medzinárodná atletická špička

Foto: HANDI OPEN

# Penov dom na Striebornom námestí dostane po rekonštrukcii nové využitie

Historický meštiansky Penov dom na Striebornom námestí čaká komplexná obnova za takmer dva milióny eur. Národná kultúrna pamiatka získa nové využitie ako sídlo expozície Literárneho a hudobného múzea a prispeje aj k oživeniu jednej z významných lokalít v centre Banskej Bystrice.

Rekonštrukcia významnej národnej kultúrnej pamiatky je financovaná z eurofondov a štátneho rozpočtu, pričom celková investícia dosahuje takmer dva milióny eur. Projekt realizuje Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici. Po ukončení obnovy bude trojpodlažná budova slúžiť ako nové sídlo expozície Literárneho a hudobného múzea. Do zrekonštruovaných priestorov postupne premiestnia hudobné nástroje aj bábkarský salón.

Stavebné práce zahŕňajú komplexnú pamiatkovú obnovu historickej budovy vrátane

rekonštrukcie strešného plášťa, obnovy fasád a architektonických prvkov, modernizácie elektroinštalácie, výmeny podláh a úpravy povrchov, rekonštrukcie výstavných priestorov, modernizácie technického vybavenia, zabezpečenia vhodných klimatických podmienok na ochranu zbierok, inštalácie bezpečnostných systémov, nového expozičného mobiliáru a vytvorenia bezbariérového prístupu.

Súčasťou projektu bude aj obnova pôvodného hlavného vstupu zo Strieborného námestia, vďaka čomu bude budova opäť plnohodnotne sprístupnená verejnosti. Obnovený vstup zároveň prispeje k lepšiemu prepojeniu budovy s verejným priestorom Strieborného námestia. Ukončenie prác je naplánované na marec budúceho roka.

„Tento projekt zapadá aj do nášho zámeru komplexnej revitalizácie Strieborného námestia, ktorý aktuálne pripravujeme a jeho realizáciu chceme spustiť v najbližších me-



Vnútrotné priestory sa premenia na expozíciu

Fotografie: MúB BB

siacoch. Naším zámerom je pretvoriť Strieborné námestie na kvalitný verejný priestor pre cestujúcich, peších, cyklistov aj motoristov a vybudovať z neho skutočné námestie tak, ako nesie vo svojom názve,“ uviedol primátor Ján Nosko.

red.

Investícia dosahuje výšku dva milióny eur



# The Grand Retro Show

1.8.2026

Námestie SNP / 10.30 – 12.30 h

12. ročník zrazu historických vozidiel



moderuje: Mariana Kovačechová

**RADNIČNÉ  
NOVINY**  
MESTA BANSKÁ BYSTRICA

Vydáva: Mesto Banská Bystrica, Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica, E-mail: radnicnenoviny@banskabystrica.sk, Tel.: 048/4330 107, Príprava textov a grafiky: Bc. Barbara Károlyová, Mgr. Zdenka Marhefková, PhD., Layout: Mgr. Tomáš Pastorek, Grafická úprava: Denisa Fazekašová, Tlač: Polygrafické centrum, s.r.o., Tomášikova 26, 82101 Bratislava, Distribútor: Do každej bytovej schránky, Slovenská pošta, a.s., Vychádza v náklade: 34 600 výtlačkov, Periodicita: mesačník, On-line verzia: [www.banskabystrica.sk](http://www.banskabystrica.sk), Evidenčné číslo: EV 2943/09, IČO vydavateľa: 00313271, ISSN 1339-9837, Nepredajné! Nevyžiadané rukopisy nevracame. Redakcia si vyhradzuje právo na úpravu textov vrátane krátenia. Vydané: júl 2026.